



KURTHEATER
BAD
HOMBURG

APPLAUS

HAUPTPROGRAMM

Schauspiel
Komödie
Stummfilm
Konzert
Kabarett
Visual Comedy

2024 | 25

Klassik Konzert Dresden

Schwanensee

Der weltberühmte Ballettklassiker

Begleitet von einem Live-Orchester



4. DEZ 24 KURTHEATER
10. JAN 25 BAD HOMBURG
TICKETS: WWW.MEIN-BALLETT.DE



Tourneeveranstalter: Klassik Konzert Dresden GmbH & Co. KG



Liebe Besucherinnen und Besucher
unseres Kurtheaters,

„Ein Leben ohne Theater ist möglich, aber sinnlos“!
Dieser Satz, frei nach Lorient, stammt von einer passionierten
Theatermacherin. Ich finde, die aktuellen Krisenzeiten
machen wirklich deutlich, dass ohne Theater das Leben
vielleicht nicht unbedingt sinnlos, aber zumindest weniger
lebens- und liebenswert ist! Und darum freue ich mich sehr, Ihnen
das Programm der Theatersaison 2024/2025 als Anregung für
abwechslungsreiche, mal zerstreuende, mal nachdenklich machende
Abende vorstellen zu dürfen.

Die Auswahl an interessanten Neuproduktionen nimmt - nach der
Corona-Pandemie, reduzierten Spielplänen der Tourneetheater und
längeren Wiederholungstourneen - wieder zu! Unser Programm für
die neue Saison bietet daher Unterhaltung für jeden Geschmack! Sie
finden bei uns Boulevardtheater, modernes Schauspiel, Komödien
und Tragödien, Opern-Gala und Operetten-Komödie, ein swingendes
Weihnachtskonzert, populäre Genres wie Kabarett oder Visual Comedy
und einen Stummfilmklassiker zu Halloween! Besondere Highlights sind
die jazzige Familienlesung „Das Dschungelbuch“ und unser Silvester-
konzert mit Melodien der 1930er Jahres, beliebten Chansons und Arien.

Mit Anna Maria Mühe, Mona Seefried, Cheryl Shepard, Dominique
Horwitz, Bernhard Bettermann oder Heio von Stetten kommen wieder
aus Kino und Fernsehen bekannte Schauspielerinnen und Schauspieler
in unser Theater. Und ganz besonders freuen wir uns auf den groß-
artigen Michael Quast!
Wir hoffen, dass das Richtige für Sie dabei ist, Sie vielleicht etwas
Neues für sich entdecken und vor allem schöne Abende in unserem
Kurtheater erleben.

Herzlichst

A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Holger Reuter', is written below the text.

Holger Reuter
Kurdirektor



Ein Angebot der Kur- und Kongreß-GmbH Bad Homburg v.d.H., Kaiser-Wilhelms-Bad im Kurpark, 61348 Bad Homburg v.d.H.

GESUNDE ZIELE SETZEN GEMEINSAM MEHR ERREICHEN



DER PREMIUM-FITNESSCLUB
im Kurpark Bad Homburg



OFFICIAL SUPPLIER



Ein Angebot der Kur- und Kongreß-GmbH Bad Homburg v.d.H., Kaiser-Wilhelms-Bad im Kurpark, 61348 Bad Homburg v.d.H.

UNSERE ANGEBOTE

HIGHLIGHT 09-11

Dschungelerlebnis im Kurtheater & swingende Melodien zu Silvester

DER VIELSEITIGE 13-20

Vielseitige Unterhaltung mit Schauspiel, Opernmelodien, Operettenspaß & Kabarett

DER SCHAUSPIELER 21-28

Licht aus, Spot an! Freuen Sie sich auf bekannte Schauspieler*innen und spannende Programmformate.

SERVICE & INFORMATIONEN 29-38

Ein Herzliches Dankeschön an unsere Kulturpaten:



PROGRAMM 24/25



HIGHLIGHT

Nov. 23 Sa **Das Dschungelbuch** | Erzählkonzert

Dez. 31 Di **Silvesterkonzert** | Swing, Chanson & mehr
mit dem Ensemble „Frommermann“

DER VIELSEITIGE

Okt. 29 Di **James Brown trug Lockenwickler** | Schauspiel

Nov. 26 Di **The Cast – Die Opernband** | Opernabend

Dez. 17 Di **Landunter – Eine Nacht am Ende der Welt** | Krimikomödie

2025

Jan. 15 Mi **Die Fledermaus à trois** | Komödiantische Operetten-Lesung

Feb. 07 Fr **Hexenjagd** | Schauspiel

März 12 Mi **Torschlusspanik** | Kabarett

April 09 Mi **Der erste letzte Tag** | Schauspiel

DER SCHAUSPIELER

Nosferatu | Stummfilmkonzert Okt. 31 Do

Schuhe Männer Taschen | Komödie Nov. 14 Do

Onair: Joy to the World | Weihnachtskonzert Dez. 05 Do

2025

Stolz und Vorurteil* oder so | Schauspiel Jan. 29 Mi

Drei Männer und ein Baby | Komödie Feb. 11 Di

Faust | Tragödie März 26 Mi

Duo Mimikry – Tasty Biscuits | Visual Comedy Mai 06 Di

Programmänderungen vorbehalten



Aladin
DAS MUSICAL

7. Dezember
15:00 Uhr

TICKETS
SICHERN!

Kurtheater

www.theater-liberi.de | Liberi

15 JAHRE FAMILIEN MUSICALS



EIN NEUER FALL FÜR DIE EROMÄNNCHEN

Jan & Henry
LIVE ALS MUSICAL 2

20. OKTOBER
KURTHEATER

TICKETS & INFOS AUF
WWW.THEATERLICHTERMEER.DE

TICKETS



KURTHEATER
BAD
HOMBURG

Dschungelfeeling im Kurtheater und swingende
Melodien zum Jahreswechsel

HIGHLIGHTS

© Foto Natalie Jansen

HIGHLIGHTS



November

Erzählkonzert

Silvesterkonzert

Dezember

23 Das Dschungelbuch

Frommermann

31

Ein Urwallerlebnis für Menschen ab 9 Jahren

Swingende Musik der 1930er Jahre & mehr

Samstag

Dienstag

Beginn
18h

Einzel-
preise:

I 50€
II 45€
III 40€
IV 35€

15€
Ermäßigung
für Kinder
bis 18 Jahren



Wer kennt es nicht ... das Dschungelbuch! Rudyard Kiplings Abenteuergeschichte ist ein literarisches Meisterwerk, das wie kein zweites die abenteuerliche Welt des Dschungels und die Faszination Indiens beschreibt. Die Musiker Martin Auer und Rüdiger Ruppert schufen aus dem Stoff für die Deutsche Oper Berlin ein Erzählkonzert mit Christian Brückner als Sprecher und mit neuen Kompositionen für das elfköpfige, multi-instrumentale Wilde Jazz-Orchester. Ein akustisches Eintauchen in die Dschungelwelt und die spannende Geschichte um das Menschenkind Mogli, Panther Baghira, Bär Balu und Tiger Shir Khan.

Unser Familienangebot!
Bei en bloc-Ticketkauf für mind. 1 Erwachsene und 2 Kinder gilt pro Person der jeweilige Kinderpreis.

FROMMMERMANN aus den Niederlanden haben sich nach dem Gründer der Comedian Harmonists, Harry Frommermann, benannt und widmen sich den wunderbaren Liedern der 1930er Jahre. Aber nicht nur: das Repertoire des Ensembles umfasst Stücke aus allen Genres, unterschiedlichen Epochen und Sprachen. In seinem Programm „FROMMMERMANN feiert ein Fest“ unterhält das Ensemble mit Musik von Franz Schubert, Giacomo Puccini, den Comedian Harmonists, Tino Rossi, Charles Aznavour und vielen anderen. Ein vergnüglicher Jahresausklang und eine swingende Einstimmung auf das neue Jahr.

Beginn
19h

Einzel-
preise:

I 55€
II 50€
III 42€
IV 35€

15 YEARS

THE 12 TENORS

CELEBRATION TOUR

ROCK | POP | KLASSIK

28.12.2024 / 20:00 Uhr / Bad Homburg / Kurtheater

Johann-Strauß-Operette-Wien präsentiert:

Die lustige Witwe

Klassisch inszenierte Operette von Franz Lehár
44 Mitwirkende – Solisten aus Wien, Orchester, Chor, Ballett

30.12.2024 / 19:30 Uhr / Bad Homburg / Kurtheater

Tickets & Infos bei allen bekannten VVK-Stellen und unter www.star-concerts.de

KURTHEATER
BAD
HOMBURG

Sind Sie vielseitig interessiert und möchten am liebsten „von allem etwas“? Komödie, Drama, Krimi, Musik oder Kabarett?

DER VIELSEITIGE

© Snjje_Hashed

DER
VIELSEITIGE



Oktober

Schauspiel

29

James Brown trug Lockenwickler

Dienstag

Schauspiel von Yasmina Reza

mit Mona Seefried (bekannt aus „Sturm der Liebe“) u.a.

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

Jacob verehrt seit seinem sechsten Lebensjahr die kanadische Sängerin Céline Dion. Was seine Eltern in seinen Kindesjahren noch als harmlose Phase der Bewunderung akzeptiert haben, hat sich zu einer beängstigenden Form von Identitätsverzerrung entwickelt: Jacob ist der festen Überzeugung, die Sängerin selbst zu sein und plant seine – beziehungsweise ihre – Welttournee. Zwischen Hilflosigkeit und Sorge gefangen, beginnt für die Eltern ein Kampf mit den eigenen Werten. Seine Eltern sehen nur den Ausweg, Jacob in einer psychiatrischen Einrichtung zu „heilen“. Dort trifft Jacob auf den Franzosen Philippe, der sich trotz seiner hellen Hautfarbe für einen Schwarzen aus den USA hält. Eine besondere Freundschaft beginnt. Der Autorin gelingt das Aufzeigen, wie wichtig es ist „sich in seiner Haut wohl zu fühlen“.

Grenzlandtheater Aachen/Euro-Studio Landgraf



Opernabend

The Cast – Die Opernband

The Cast kommen mit aktuellem Programm
„No Limits“ wieder nach Bad Homburg!

Die junge, international besetzte Opernband mit Klassik-Spitzenausbildung, belebt mit frischer Herangehensweise und feinsinnigem Humor die Werke von Mozart, Verdi und Co. Derart rocken sie heilige Arien abseits von steifen Klischees so mitreißend wie Popsongs. Die Vokalartisten aus den USA, Chile, Kanada, China, Russland und Deutschland präsentieren klassische Musik heute wieder so, wie sie einmal war: aufregend, belustigend, zeitgemäss, mitreissend, ein wenig ironisch, erfrischend und vor allem: unglaublich sinnlich.

November

26

Dienstag

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

DER
VIELSEITIGE



Dezember

Krimikomödie

17

Dienstag

Landunter - Die Nacht am Ende der Welt

Eine Krimikomödie von Hendrik Berg
Mit dem beliebten Ohnsorg-Ensemble

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

Landunter – auf der Hallig geht es stürmisch zu. Genau das Richtige für Regina und Klaus, den Naturfreund und leidenschaftlichen Hobby-Fotografen. Seit über 20 Jahren verbringt das Ehepaar den Urlaub in Herthas Pension. Auch Matthes und Anna sind Herthas Gäste. Das junge Gaunerpärchen hat sich – im wahrsten Sinne – auf die Hallig geflüchtet. Heitere Verwicklungen bleiben nicht aus, je besser sich die Pensionsgäste kennen lernen und gemeinsame Interessen entdecken. Mittendrin: die schrullige Pensionswirtin Hertha und ihr mysteriöser Gatte, Kapitän Niels. Geheimnisvolle Dinge passieren, das Unwetter tobt – fast könnte man an den Klabautermann glauben.

Ohnsorg-Theater Hamburg



Komödiantische Operetten-Lesung

Die Fledermaus à trois

von Johann Strauss und Richard Genée
mit Sabine Fischmann und Michael Quast.
Am Flügel: Markus Neumeyer/Rhodri Britton

Klassische Musik auf humorvolle Weise zu präsentieren, ohne sie zu denunzieren, das ist das Erfolgsrezept des Duos Sabine Fischmann und Michael Quast. Basierend auf gründlicher Werkanalyse und lustvoller Musikalität greifen sie – zum Vergnügen des Publikums – mitunter zu drastischen Mitteln und karikieren das Opern- bzw. Operettenpersonal bis zur Kenntlichkeit. Nach dem Boom der sogenannten Gründerjahre platzte 1873 die Blase und die Börsen krachten zusammen. In dieser Situation schrieben Johann Strauss und Richard Genée die Mutter aller Wiener Operetten, die Fledermaus. Hinter aller Walzerseligkeit verbirgt sich eine bitterböse Komödie, die auf einem Stück der Librettisten von Jacques Offenbach, Meilhac und Halévy, basiert. Presse „Ein Abend, der lustiger nicht hätte sein können und begeistert gefeiert wurde. Das Duo Quast / Fischmann ist ein Garant für Unterhaltung der Extra-Klasse.

Michael Quast / Fliegenden Volksbühne Frankfurt Rhein-Main,
Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, ARGEKultur Salzburg

2025
Januar

15

Mittwoch

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 40€
II 35€
III 30€
IV 25€

DER
VIELSEITIGE



2025
Februar

Schauspiel

7

Hexenjagd

Freitag

Schauspiel von Arthur Miller
mit Wolfgang Seifenberg (bekannt aus „Marienhof“),
Iris Boss, Carsten Klemm u.a.

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

„Hexenjagd“ behandelt mit der Hexenverfolgung des 17. Jahrhunderts in Amerika zwar einen historischen Stoff, die Zusammenhänge zwischen religiösem und politischem Fanatismus werden aber vom Autor bewusst auch auf seine Gegenwart – die Kommunistenhatz des berühmten Senators McCarthy – bezogen.

Die Überraschung: Über 60 Jahre nach der Uraufführung ist „Hexenjagd“ thematisch plötzlich wieder das Stück der Stunde. Denn garantierte und selbstverständlich gewordene Rechte und Errungenschaften werden durch Trump/Erdoğan/Orbán/Kaczyński als Nachfolger des US-Senators McCarthy und dessen Jagd auf »subversive Elemente« zunehmend außer Kraft gesetzt. Ein Beweis für diese Aktualität des Stücks ist seine in letzter Zeit zu beobachtende Spielplanpräsenz.

Euro-Studio Landgraf



Kabarett

2025
März

Torschlusspanik

Kabarett von und mit Alice Hoffmann

Einmal kommt im Leben der Punkt, an dem man sich fragt, ob man wirklich alles gemacht hat, was man machen wollte. So auch die Frau, die die Kittelschürze zu ihrem Markenzeichen gemacht hat: die saarländische Hausfrau „Vanessa Backes“, auch bekannt als „es Hilde“ aus der bekannten TV-Comedy-Serie „Familie Heinz Becker“. Sie hat ihre persönliche To-Do-Liste erstellt, um noch das zu erledigen, woran das Leben, ihr Ex, der Bub, s'Erika und alle anderen sie bisher gehindert haben. Vom Senioren-Führerschein, über Ayurveda-Kuren, eine neue Sprache zu erlernen oder zu singen bis hin zu dem Versuch, sich noch einmal unsterblich zu verlieben...

Als „Kittelschürze der Nation“ plaudert, tanzt und singt sich Alice Hoffmann in ihrer Paraderolle durch das Programm und macht uns ein ums andere Mal mehr deutlich, dass das Leben nun mal nicht so läuft wie es laufen soll.

12

Mittwoch

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 40€
II 35€
III 30€
IV 25€

DER
VIELSEITIGE



2024
April

Schauspiel

9

Der erste letzte Tag

Schauspiel nach dem Roman
von Erfolgsautor Sebastian Fitzek

Mittwoch

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

Zwei völlig gegensätzliche Menschen werden durch äußere Umstände gezwungen, einen ganzen Tag miteinander zu verbringen. Livius Reimer und Lea von Armin müssen sich nach gestrichenem Flug den letzten verfügbaren Mietwagen teilen, um von München nach Berlin zu kommen. Während der angepasste Lehrer seine Ehe retten will, ändern sich die Pläne von Lea von einer Minute zur nächsten. Kein Wunder, wollte die Journalistin doch zu einem Interview mit den „Last Day Men“ reisen, einer Gruppe von Leuten, die einen Tag lang so leben, als wäre es ihr letzter. Von der Idee beflügelt, überredet Lea Livius dazu, diesem Beispiel zu folgen und den Roadtrip fortan durch die Brille der Endlichkeit zu betrachten. Nichtsahnend, welche Chaoswelle seine Zustimmung in Gang setzt, lässt sich Livius auf das Experiment ein...

Bei aller Komik stellt Starautor Sebastian Fitzek in seinem Roman auch existenzielle Fragen nach Sinn, Verpflichtung, Individualität und Mitläufertum. Am Ende wartet eine unvorhergesehene Wendung auf die Zuschauer.

Thespiskarren



KURTHEATER
BAD
HOMBURG

Schauspielkunst in unterschiedlicher Form - auf der Leinwand, im Schauspielensemble, als Solokünstler oder als Visual Comedy. Als musikalische Zutat das Abschiedskonzert der gefeierten Band Onair!

DER SCHAUSPIELER

DER
SCHAUSPIELER



Oktober

Stummfilmklassiker mit Live-Musik

31

Nosferatu

mit Flügel und dem Berliner Live-Filmmusic-Orchestra

Donnerstag

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

NOSFERATU (1921/22) von F. W. Murnau ist die erste Dracula-Adaption der Filmgeschichte und gleichzeitig die charismatischste: eine ebenso schöne wie unheimliche Reise ins Unterbewusste, in das Reich der verborgenen Ängste und Wünsche. NOSFERATU zählt zum deutschen Filmexpressivismus und gilt als einer der künstlerisch wertvollsten Filmproduktionen aller Zeiten.

Der junge Häusermakler Hutter wird nach Transilvanien geschickt, um den Grafen Orloc ein verfallenes Haus zu verkaufen. Dieser erkennt in der Braut Hutters das Objekt seiner Begierde und macht sich auf nach England. Überall wo er erscheint, bricht die Pest aus. Hutters Braut erkennt in Orloc den Vampir und gibt sich ihm hin, so dass dieser den Hahenschrei verpasst und von der aufgehenden Sonne verbrannt wird. Im selben Augenblick verschwindet auch die Pest.

Stephan Graf v. Bothmer Stummfilmkonzerte



Komödie

Schuhe Männer Taschen

Komödie von Stefan Vögel mit Bernhard Bettermann
(bekannt aus „In aller Freundschaft“),
Cheryl Shepard (bekannt aus „Rote Rosen“) u.a.

Wer liebt hier wen und seit wann und wie lange und warum? Tessa hat Ralf vor fünf Jahren verlassen. Nun wurde sie selbst vom Rockmusiker Rainer verlassen. Was macht sie falsch? Neben Männern braucht sie doch nur Schuhe und Taschen. Sie will Ralf zurück. Kurzerhand quartiert sie sich bei ihrem Ex-Mann ein und bittet ihre Freunde Nadine und Eric zum Brunchen zu kommen. Aber auch Nadine und Eric sind mittlerweile kein Paar mehr. Nadine ist mit Ralf zusammen. Das wissen allerdings weder Tessa noch Eric. Und das scheint nicht das einzige Geheimnis...

Komödie Berlin

November

14

Donnerstag

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

DER
SCHAUSPIELER



Dezember

Weihnachtskonzert

5

Donnerstag

ONAIR: Joy to the World

Ein Weihnachtskonzert soll vor allem eins auslösen:
Vorfreude!

Beginn
20h

Einzel-
preise:

- I 45€
- II 40€
- III 35€
- IV 30€

Dafür begibt sich ONAIR auf eine musikalische Reise in verschiedene Teile der Welt. Auf dem Programm stehen Advents- und Weihnachtslieder aus dem deutschen Sprachraum, beliebte englischsprachige Christmas-Popsongs sowie weihnachtliche Musik aus anderen Ländern und Kontinenten. Die allumfassende Botschaft: Freude möge die Welt erfüllen!

Freuen Sie sich auf einen emotional dichten und mitreißenden Abend, auf ein A Cappella Konzert mit vier Stimmen, die die Seele berühren. Und auf ein Abschiedskonzert einer der prämiertesten a cappella-Bands Deutschlands!



Schauspiel

Stolz und Vorurteil* oder so

Komödie nach Jane Austen, von Isobel McArthur
mit Anna Maria Mühe (bekannt aus „Solo für Weiss“,
„Unsere wunderbaren Jahre“) u.a..

Das Überleben der Familie Bennet steht auf dem Spiel. Denn Mrs. Bennet hat fünf ledige Töchter im heiratsfähigen Alter, jedoch können nur Männer Erben sein. Darum setzt sie alles daran, ihre Töchter möglichst gut zu verheiraten.

Das Schauspiel schildert die bekannte Geschichte aus der Perspektive von fünf Dienstmädchen. Inmitten von Slapstick, Popsongs und einer Liebesgeschichte entsteht dabei eine Erzählung von weiblicher Selbstbestimmung und ökonomischer Abhängigkeit. Wild, berührend, mitreißend und vor allem sehr witzig.

Komödie Berlin

2025
Januar

29

Mittwoch

Beginn
20h

Einzel-
preise:

- I 50€
- II 45€
- III 40€
- IV 35€

DER
SCHAUSPIELER



2025
Februar

Komödie

11

Dienstag

Drei Männer und ein Baby

Komödie nach dem Kino-Hit von Coline Serreau
mit Heio von Stetten, Mathias Herrmann,
Boris Valentin Jacoby

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

Jacques, Michel und Pierre haben alles, was Mann braucht, um ein sorgloses Single-Dasein zu führen: Finanzielle Unabhängigkeit, ein schickes Pariser Appartement, Damen im Überfluss und eine stabile Männer-Freundschaft. Jedenfalls bis zu dem Moment, an dem plötzlich ein Körbchen mit einem – für die Junggesellen – unzumutbaren Inhalt vor der Tür steht ...

Marie heißt der kleine Wonneproppen, der das Leben der drei Draufgänger ganz gehörig auf den Kopf und ihre Freundschaft auf einige harte Proben stellt.

Thespiskarren



Tragödie

Faust

nach der Tragödie von Johann Wolfgang von Goethe
mit Dominique Horwitz

Die sagenumwobene Lebensgeschichte des Dr. Johann Faust. In jedem Jahrhundert, in dem der Stoff auf literarischem, darstellerischem, musikalischem und filmischen Wege interpretiert wurde, behielt er seine unbrechbare Aktualität. Die ständige Getriebenheit der modernen Welt, die Beschleunigung, der Zwang der ständigen Selbstoptimierung, mehr Achtsamkeit, mehr Klimaschutz, die Kirche in einer tiefen Krise. Die Figur des Faust wäre im 21. Jahrhundert ebenso unglücklich wie zu seiner eigenen Zeit – eine Kritik an der „Nichtentwicklung“ der Gesellschaft?

Der in Paris geborene Charakterdarsteller Dominique Horwitz fühlt sich trotz seiner über 80 Film- und TV-Produktionen vor allem im Theater zu Hause und begeistert regelmäßig mit außergewöhnlichen Theaterstücken und Konzerten.

Euro-Studio Landgraf

2025
März

26

Mittwoch

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 45€
II 40€
III 35€
IV 30€

DER
SCHAUSPIELER



2025
Mai

6

Dienstag

Visual Comedy

Duo Mimikry – Tasty Biscuits

Beginn
20h

Einzel-
preise:

I 40€
II 35€
III 30€
IV 25€

Wenn es um Visual Comedy made in Germany & France geht, kommt man an dem Duo Mimikry nicht vorbei. Elias Elastisch (D) und Nicolas Rocher (FR) sind zwei Großmeister der Visual Comedy par excellence und zeigen in ihrer neuen Show "Tasty Biscuits", wo die Messlatte zur Zeit hängt! "Tasty Biscuits" sind knackige Kurzgeschichten, wie eine Keksdose voller geschmacklicher Überraschungen. Satire, Witz und der pure Rhythmus treffen auf Innovation, schwarzen Humor und Gesellschaftskritik. Ein herrlich abwechslungsreiches Programm, in dem jede Nummer für sich steht.

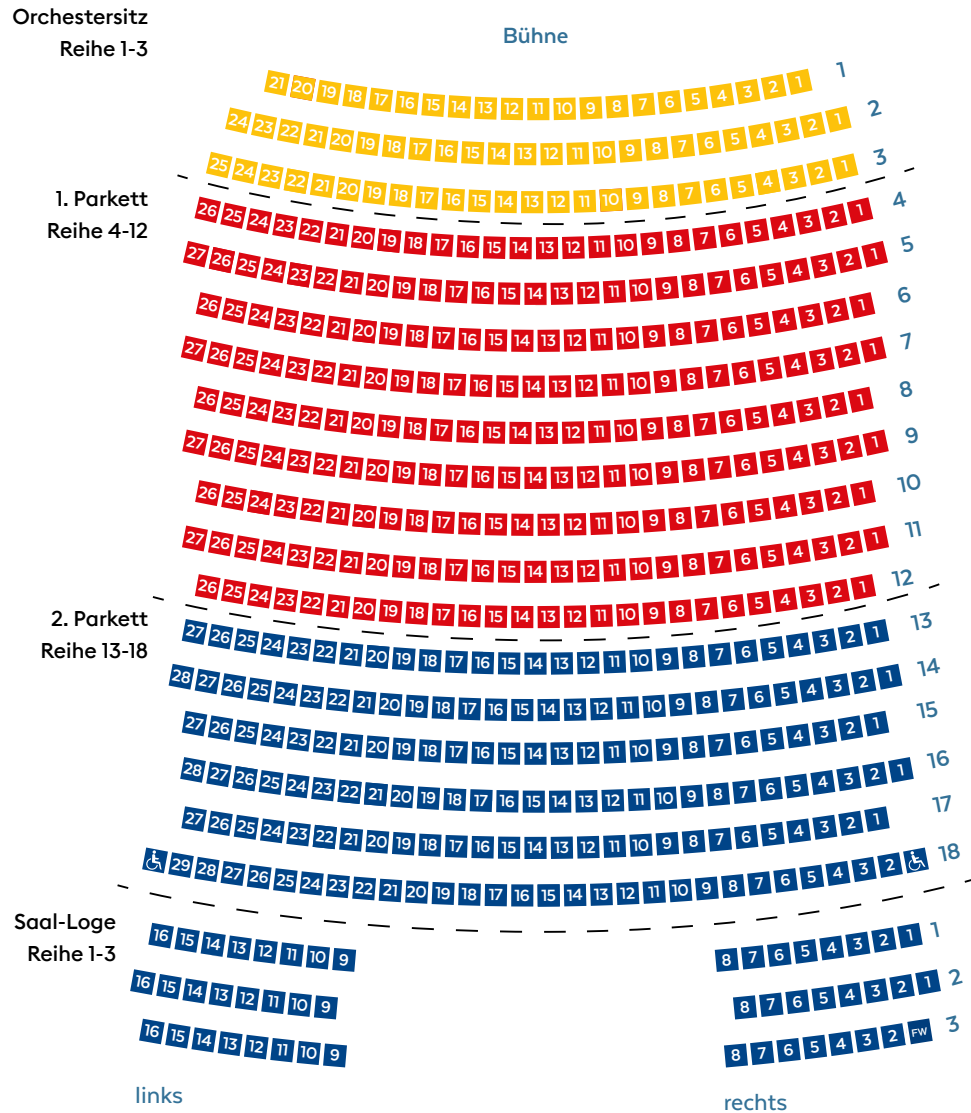
KURTHEATER
BAD
HOMBURG



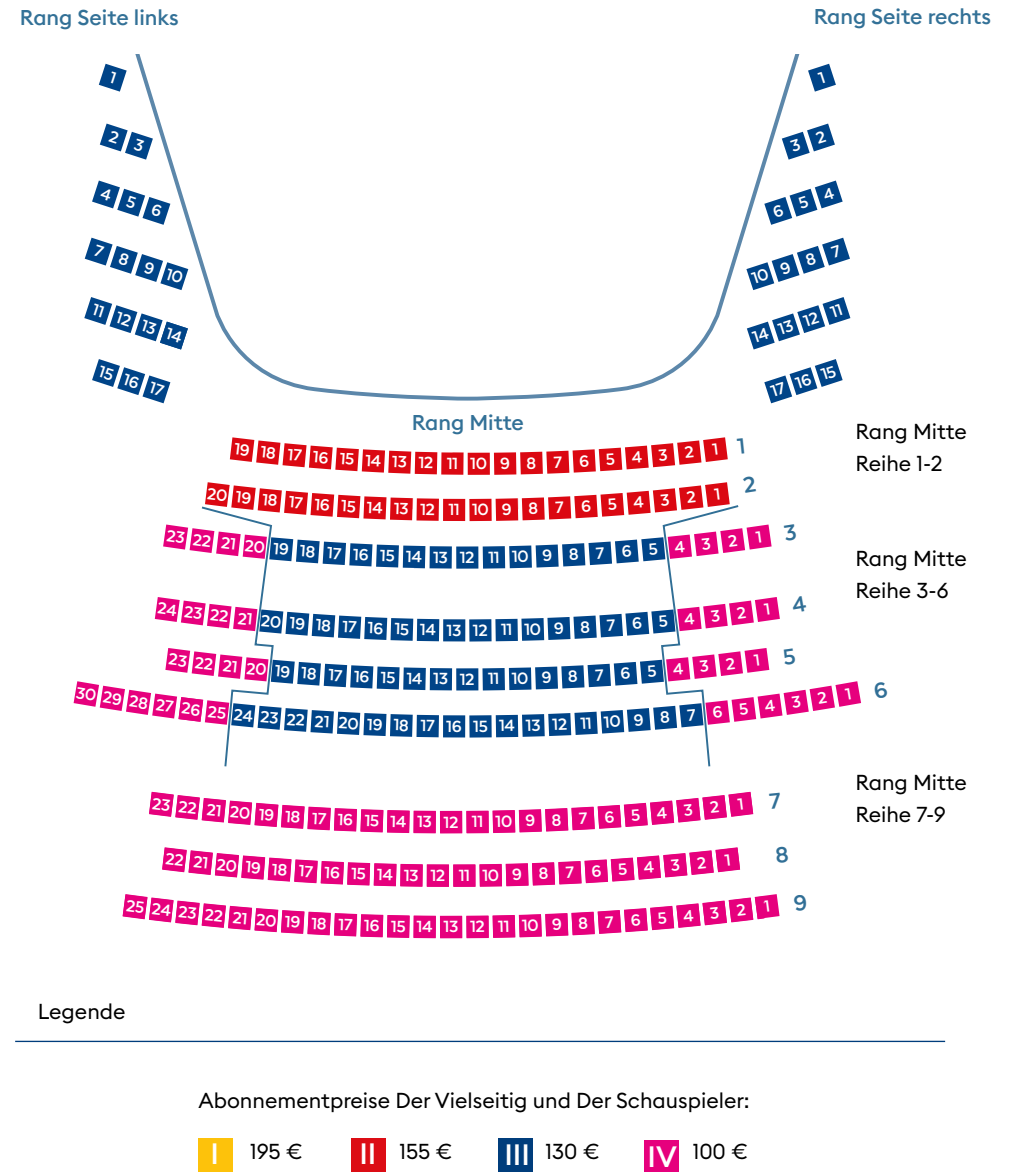
SERVICE &
INFORMATIONEN

SITZPLAN KURTHEATER

Parkett



Rang



Eintrittskarten für die in dieser Broschüre aufgeführten sowie für viele weitere Veranstaltungen erhalten Sie bei:

TOURIST INFO

IM KURHAUS

Louisenstraße 58
61348 Bad Homburg v. d. Höhe
Telefon 06172-178 - 3710
info@bad-homburg-tourismus.de

Öffnungszeiten:
Montag – Freitag, 10 bis 18 Uhr
Samstag, 10 bis 14 Uhr

ABONNEMENTABSCHLUSS / KÜNDIGUNG

Mit dem Kauf eines Abonnements erkennt der Kunde die Geschäftsbedingungen an. Das Abonnement wird für die gesamte Spielzeit abgeschlossen und bildet einen rechtsverbindlichen Vertrag zwischen Abonnent und der Kur- und Kongreß-GmbH Bad Homburg v. d. Höhe. Die Saison beginnt im September eines Jahres und endet im Mai des darauffolgenden Jahres.

Das Abonnement kann bis 31. Mai gekündigt oder bis 27. Juli 2024 verlängert werden.

Das Abonnement ist übertragbar, ein Rückgaberecht besteht nicht. Ermäßigte Abonnements können nur an Personen mit identischer Ermäßigungsberechtigung weitergegeben werden. Das Ausstellen einer Ersatzkarte wird mit 2,50 € berechnet. Für nicht besuchte Vorstellungen findet keine Rückvergütung statt: Änderungen der Anschrift sind der Tourist Info im Kurhaus bitte mitzuteilen. Die uns vorliegenden persönlichen Daten werden ausschließlich zum Zweck der Abonnement- Verwaltung gespeichert und verarbeitet.

ÄNDERUNGEN UND NEUBESTELLUNGEN

Platzveränderungen oder Wechsel der Abonnement-Reihe sind zur neuen Saison möglich. Änderungswünsche sind **bis spätestens 31. Mai** der laufenden Saison vorzunehmen. Abonnement-Neubestellungen sind ebenfalls bitte möglichst schriftlich an die Tourist Info im Kurhaus Bad Homburg v. d. Höhe zu richten.

ABONNEMENTAUSGABE / ZAHLUNGSWEISE

Bestehende Abonnements können in der Zeit vom **15. Mai bis 27. Juli 2024** in der Tourist Info im Kurhaus bar oder mit Karte bezahlt werden.

ERMÄßIGUNGEN

Schwerbehinderte ab 80 % GdB erhalten gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises eine Ermäßigung von 50 % auf den Abonnement-Preis. Ermäßigte Einzelkarten erhalten Schüler, Studenten und Schwerbehinderte ab 80 % GdB. Wenn ein Mensch mit Schwerbehinderung einen Schwerbehindertenausweis mit dem Merkzeichen „B“ hat, kann er für seine Begleitperson ein Freiabonnement bzw. eine Freikarte für einen Platz neben seinem eigenen erhalten. Nachträgliche Ermäßigungen werden nicht gewährt. Ermäßigungen sind nicht kombinierbar.

EINZELKARTEN

Einzelkarten für alle Veranstaltungen sind **ab 31. Juli 2024** in der Tourist Info im Kurhaus (Tel. 06172-178 - 37 10), bei Frankfurt Ticket RheinMain (Tel. 069-13 40 400) sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Bad Homburg Pass-Inhaber erhalten die Eintrittskarten in der Tourist Info zum Preis von 6,00 €.

SCHÜLER- UND STUDENTENSCHNÄPPCHEN

Gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises erhalten Schüler

und Studenten für alle Abonnement-Veranstaltungen der Kur- und Kongreß-GmbH im Kurtheater 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn Restkarten zu einem Einheitspreis von 5,00 € pro Karte.

TAUSCHKARTEN

Die Fest-Abos (Der Vielseitige und Der Schauspieler) bieten die Möglichkeit, Termine innerhalb einer Saison in eine andere Vorstellung einer anderen Reihe zu tauschen. Es kann bis zu dreimal getauscht werden. **Der Tausch ist ab 31. Juli und bis drei Tage vor der betreffenden Aufführung unter Vorlage der entsprechenden Eintrittskarte in der Tourist Info im Kurhaus möglich.**

Je Tauschkarte wird eine Gebühr von 2,50 € erhoben. Ab dem 4. Tausch beträgt die Gebühr 5,00 € pro Platz.

Ein Tausch von Vorstellungen sollte innerhalb der gebuchten Preisgruppe erfolgen, die dem jeweiligen Abonnement zugrunde liegt. Sollte dies aufgrund der Verfügbarkeit nicht möglich sein, ist auch ein Wechsel in eine andere Kategorie möglich. Bei einem Wechsel in eine niedrigere Preisgruppe ist die Auszahlung der Differenz zum bereits gezahlten Preis ausgeschlossen. **Tauschkarten sind vom Umtausch oder der Rückgabe ausgeschlossen.**

DER INDIVIDUALIST

Der Individualist wird aus Einzelkarten der Abonnementveranstaltungen „Der Vielseitige“ und „Der Schauspieler“ zusammengestellt. Interessenten suchen sich aus den beiden Abonnementreihen fünf oder mehr Veranstaltungen aus und kaufen diese Eintrittskarten en bloc. „Der Individualist“ ist ab 31. Juli 2024 in der Tourist Info im Kurhaus erhältlich. Ihr Vorteil: Gegenüber dem Erwerb einzelner Karten sparen Sie Geld. Außerdem können Sie Ihr persönliches Programm zusammenstellen. Es handelt sich nicht um ein Fest-Abonnement. Eintrittskarten sind vom Umtausch oder der Rückgabe ausgeschlossen.

GUTSCHEINE

Neben Eintrittskarten bieten wir auch Wertgutscheine an, die Sie in beliebiger Höhe erwerben können.

UNSER PARTNER

Im Kartenvorverkauf in der Region ist Frankfurt Ticket RheinMain. Bei den Vorverkaufsstellen erhalten Sie Eintrittskarten für alle Aufführungen im Rahmen der Abonnement-Reihen sowie für viele weitere Veranstaltungen.



Frankfurt Ticket
RheinMain

Hotline: 069 13 40 400
www.frankfurt-ticket.de

GARDEROBENHINWEIS

Mäntel, Jacken und sonstige Bekleidungsstücke müssen aus Sicherheitsgründen gemäß §10, Abs. 3 der Versammlungsstättenverordnung an der Garderobe abgegeben werden und dürfen nicht in den Zuschauerraum mitgenommen werden. Untersagt ist ebenso die Mitnahme von Schirmen, Hüten sowie Taschen, Rucksäcken oder sonstigen Behältnissen ab einer Größe von 40 x 40 x 20 cm.

Bitte beachten Sie eventuelle Sonderregelungen aufgrund besonderer Umstände (wie Pandemie o.a.). Informationen finden Sie in diesen Fällen auf unserer Webseite.

BARRIEREFREIHEIT

Das Kurtheater Bad Homburg möchte allen Menschen den Zugang so problemlos wie möglich gestalten. Behindertenparkplätze befinden sich im 2. Untergeschoss der Tiefgarage unter dem Kurhaus. Wer hier sein Auto abstellt, gelangt barrierefrei zum Aufzug und mit dem Aufzug direkt zur Garderobe sowie ins Theater. Roll-

stuhlfahrer können vom Kurhausplatz barrierefrei ins Haus gelangen und mit dem Aufzug ins Theater fahren.

Sitzerhöhungen sind aus Sicherheitsgründen gemäß §10, Abs. 3 Versammlungsstättenverordnung nicht zugelassen und dürfen nicht mit in den Theatersaal genommen werden. Sofern Sitzerhöhungen mitgebracht werden sind diese an der Garderobe abzugeben. Bitte beachten Sie unsere Hausordnung. Sie ist unter www.kurtheater-bad-homburg.de/info/hausordnung.htm sowie in der Tourist Info+Service erhältlich.

Die Aufzüge im Gebäude bringen Sie bis auf Parkettebene des Kurtheaters. Hier sind Plätze mit guter Sicht für Rollstuhlfahrer vorgesehen. Auf Rangebene sind keine Rollstuhlplätze vorhanden. Alle Plätze im Rang sind ausschließlich über eine Treppe zugänglich. Für Schwerhörige steht ein Infrarotschallübertragungssystem zur Verfügung. Die dazu notwendigen Kopfhörer können Sie im Theaterfoyer kostenfrei ausleihen. Die Behindertentoilette befindet sich auf Ebene der Theatergarderobe und ist vom Theater aus mit dem Aufzug zu erreichen.

PARKEN IN SCHLOSSGARAGE, KURHAUSGARAGE UND KARSTADT-PARKHAUS

Wenn Sie mit dem Pkw kommen und in der Schloss- oder Kurhausgarage oder im Karstadtparkhaus parken, haben Sie die Möglichkeit, ein vergünstigtes Parkticket vor der Veranstaltung oder in der Veranstaltungspause im Theaterfoyer zu erwerben.

VERSPÄTETER EINLASS

Im Interesse unseres Publikums beginnen die Veranstaltungen pünktlich. Um Störungen zu vermeiden, kann verspäteten Besuchern der Einlass erst zur Pause oder nach dem 1. Akt bzw. nach dem ersten Musikstück gewährt werden. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sind angewiesen, keine Ausnahmen zuzulassen.

BESETZUNGS- UND/ODER PROGRAMMÄNDERUNGEN

Termin-, Stück- und Besetzungsänderungen sind grundsätzlich nicht beabsichtigt. Sollte es dennoch zu Änderungen kommen, die nicht durch die Kur- und Kongreß-GmbH veranlasst sind, wird keine Haftung übernommen. Rückerstattung oder Minderung des Kaufpreises sind ausgeschlossen. Die Informationen in der Programmübersicht sind sorgfältig zusammengetragen und geprüft. Eine Garantie für die Vollständigkeiten, Richtigkeit und letzte Aktualität kann nicht übernommen werden.

GASTRONOMIE

Genießen Sie vor der Vorstellung oder in der Pause einen Drink an unserer Theaterbar.

Die berühmte Singspiel-Komödie
Mit der bekannten Musik von Ralph Benatzky

100% LIVE!

Der Operetten-Klassiker für die ganze Familie

Im weissen Rössel



Kurtheater Bad Homburg
01. November 2024 | 19.30 Uhr
TICKETS BEI ALLEN VVK-STELLEN VON FRANKFURT TICKET UND EVENTIM


Das Musical für die ganze Familie



TABALUGA und Lilli

Die Erfolgsgeschichte geht weiter.
Erleben Sie eine weitere spannenden Reise des kleinen Drachen.
Nach einer Geschichte von Gregor Rottschalk und Peter Maffay.


19. Dezember 2024
BAD HOMBURG • Kurtheater
Tickets: bei allen Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket und Eventim



speicher
BAD HOMBURG

the world
is not
enough
without
MUSIC!

SPEICHER-KULTUR.DE



SPEICHER BAD HOMBURG | AM BAHNHOF 2 | 61352 BAD HOMBURG V. D. HÖHE
TICKETS: 06172.178-3710 | SPEICHER-KULTUR.DE

HERZLICHEN DANK UNSEREN KULTURPATEN & UNTERSTÜTZERN

STADTWERKE
BAD HOMBURG VOR DER HÖHE

Spielbank
Bad Homburg
1841



BAD HOMBURG
VOR DER HÖHE

Standing Ovations für Ihr Glück

Von der großen Bühne zu Bube, Dame, König, Ass: den Blättern, die die Welt bedeuten. Beim klassischen Black Jack- oder Roulette-Spiel und an unseren modernen Automaten erleben Sie eine Dramaturgie der Extraklasse. Wie wäre es mit einem kühlen Drink an »Dostojewskis Bar« oder einem Besuch im hauseigenen Restaurant »Le Blanc«? In der Spielbank Bad Homburg ist jede Szene ein Highlight.



Spielbank
Bad Homburg

1841

spielbank-bad-homburg.de

Zutritt ab 18 Jahren. Einlass nur mit gültigem Ausweisdokument.
Damit Glücksspiel nicht zur Sucht wird: Beratung unter 0800 / 137 27 00.